



*Урок по литературе в X классе
на III (краевом) этапе Всероссийского конкурса
«Учитель года России – 2006»*



*Рабочая тетрадь
ученика (цы) МОУ гимназии № 25 г. Ставрополя*

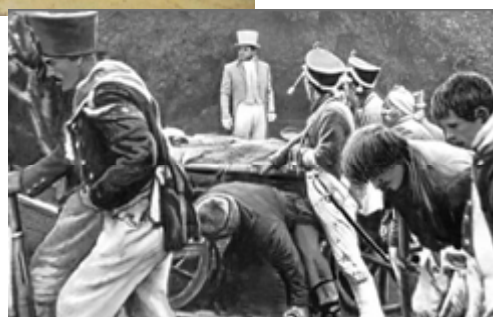


Семейная жизнь имеет в себе три стороны: биологическую, социальную и духовную. Если устроена какая-либо одна сторона, а другие стороны либо прямо отсутствуют, либо находятся в запущенности, то кризис семьи будет неизбежен.

В. Зеньковский

*Кто не страдал и кто не ошибался,
Тот цену истине и счастью не узнал.*

Н.А. Добролюбов



Тема урока:

«Мысль семейная» в романе-эпопее Л.Н. Тол- стого «Война и мир»

Цели урока:

1. *Расширить полученные знания о взглядах Л.Н. Толстого, осмыслить видение и понимание им идеала семьи.*

2. Продолжить работу по развитию умений сопоставлять и обобщать отдельно взятые факты, анализировать, наблюдать, работать с текстом, развивать речь.
3. Постичь красоту и высокий смысл семейной жизни, освоить определённый способ личной оценки поворотных моментов в судьбе каждого человека, формировать корректное отношение к альтернативной точке зрения.

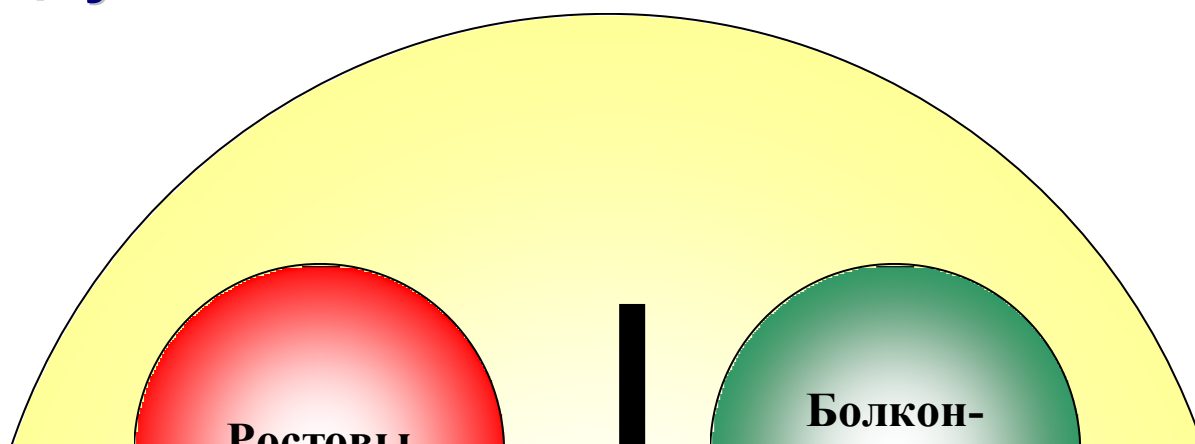
Проблемный вопрос урока:

«А где же идеал семьи?»



**Л.Н. Толстой
«Война и мир»**

Семья для Л.Н. Толстого – микрокосм человеческой общности, начало и основа социума.



- Какие семейства составляют основу «мысли семейной» романа-эпопеи «Война и мир»?

- Дублируют ли они друг друга или противостоят?



Отличительные черты семей Ростовых, Болконских, Курагиных

Ростовы	Болконские	Курагины
Стили жизни		

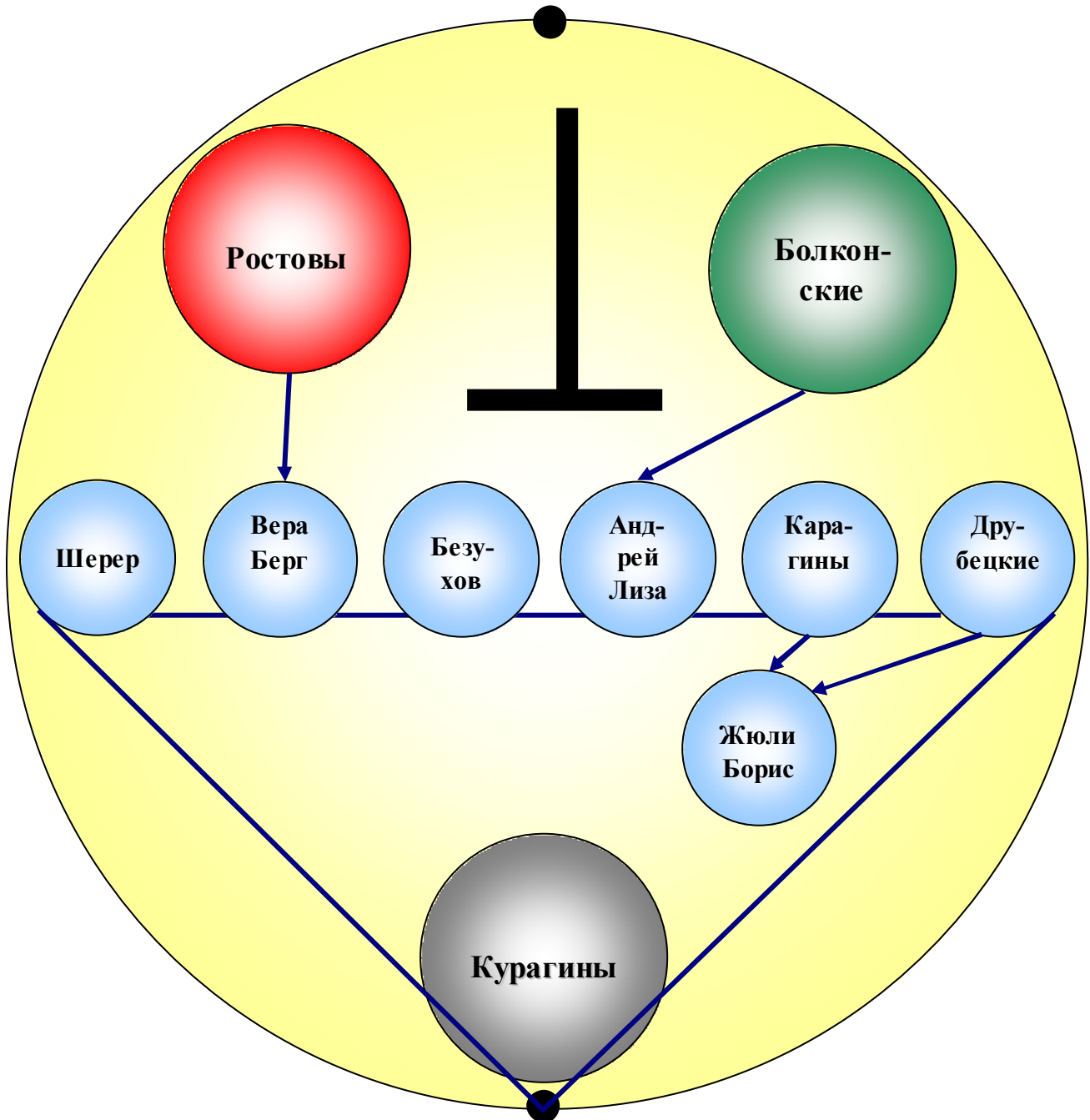
Внутренняя атмосфера		
Система нравственных ценностей		

- Чем различаются семейства Ростовых, Болконских, Курагиных?
- Определить, что характерно для стиля жизни, внутренней атмосферы, системы нравственных ценностей семей Ростовых, Болконских, Курагиных?



Семья требует и таланта, и души, и творческих озарений.

«идея мира»
(Кутузов)



«идея войны»
(Наполеон)

- Что представляет собой «наполеоновская идея»? Как понимает ее Л.Н. Толстой?
- Есть ли в романе семьи близкие к «наполеоновскому полюсу»? Назовите их.




Ростовы
Болконские
Курагины
Вывод

«Смотрите же, приезжайте обедать. Вы меня обидите, mon cher. Душевно прошу вас от всего семейства».

«Наташа... старалась заворотить на свой двор как можно больше раненых».

«Я вот что хотел тебе сказать, графинюшка... ведь это всё дело наживное, а каково раненым оставаться, подумай!»

«Есть только две добродетели: деятельность и ум».

(Н. Болконский)

«Суеверие и праздность – два людских порока».

(Н.Болконский)

«Иди с Богом своей дорогой. Я знаю, твоя дорога – дорога чести».

«Чтобы она, дочь князя Болконского, просила господина генерала Рамо оказать ей покровительство и пользовалась его благодеяниями! – эта мысль приводила ее в ужас».

«О, подлая, бессердечная порода».

«Где вы – там разврат и зло».

(Пьер)

«Он был убежден, что... сотворен богом так, что должен жить в тридцать тысяч дохода и занимать высшее положение в обществе».

(Анатоль Курагин)



Домашнее задание

В качестве домашней работы предлагаются разноуровневые задания. Обратите внимание на максимальный балл за выполнение работы. Выберите то задание, которое в наибольшей степени отвечает вашим творческим способностям, уровню знаний и субъективному опыту.

1. Письменно ответьте на вопрос:

«В мысли семейной» романа «Война и мир» противостоят «наполеоновской» и «антинаполеоновской» идеи составляет основу авторских убеждений. Докажите, что безошибочным критерием этого у Толстого служит отношение к детям.

(объём работы – 1 страница, максимальный балл – «4»)

2. Напишите краткое (тезисное) философское размышление на одну из предложенных тем:

а) Почему «героям времени» А.Пушкина, М. Лермонтова, И.Тургенева не дано иметь Дома, Семьи?

(объём работы до 1 стр., максимальный балл – «5»)

б) Что вкладывали в понятие «семья» Ф.Достоевский, М.С-Щедрин, Н. Чернышевский, Л.Толстой?

(объём работы до 1,5 страницы, максимальный балл – «5»)

3. Выскажите своё мнение об иллюстрациях к роману «Война и мир» и, если возможно, создайте свои.

(объём до 1 страницы, 1-2 иллюстрации, максимальный балл «5»)

4. Постройте собственную структурно-логическую схему по теме урока «Мысль семейная» в романе «Война и мир».

(максимальный балл – «5»)



Подведение итогов урока и рефлексия

Задание:

С помощью интерактивного метода в течение 30 сек. составьте **синквейн** на одно из предложенных слов:

Урок, размышление, семья

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Памятка

Синквейн (от испанского «*Cinq*» - пять) – это нерифмованное стихотворение, состоящее из пяти строк и построенное по определенному плану.

План написания синквейна:

1. **В первой строке** одним словом (сущ.) заявляется тема или явление (предмета).
2. **Во второй строке** двумя прилагательными или причастиями дается описание темы, явления (или предмета).
3. **Третья строка** состоит из трех глаголов, характеризующих действие темы или явления (предмета).
4. **Четвёртая строка** представляет собой фразу из четырех (можно более) значимых слов, выражающих отношение автора к теме или явления (предмету).
5. **Пятая строка** состоит из одного слова, которое обобщает или расширяет смысл темы, представленной в первой строке одним словом (может быть синонимом) или дает оценку.

Например:

1. Синквейн
2. Стройный, лаконичный
3. Мыслит, обобщает, собирает
4. Помни: краткость – сестра таланта.
5. Резюме.



Стихи в записную книжку



Создав семью, живи, надеясь на одно, —
 Что, все же хватит сил,
 Начав однажды с ноты «До»,
 Закончить нотой «Си».



Случается порой, как листьям в сентябре,
 Слететь на землю, не спеша,
 И вот уже на ноте «Ре»
 Расстроилась семья.



Предупредительно строфа
 Звучит на ноте «Ми»
 О том, что будет нота «Фа»,
 Увы, не о любви!



Роль мужа, роль жены...
 Старательно вживаясь в эту роль,
 Почувствуешь не зря...
 Но пусть не оборвут на ноте «Соль»,
 Несыгранное «Ля».

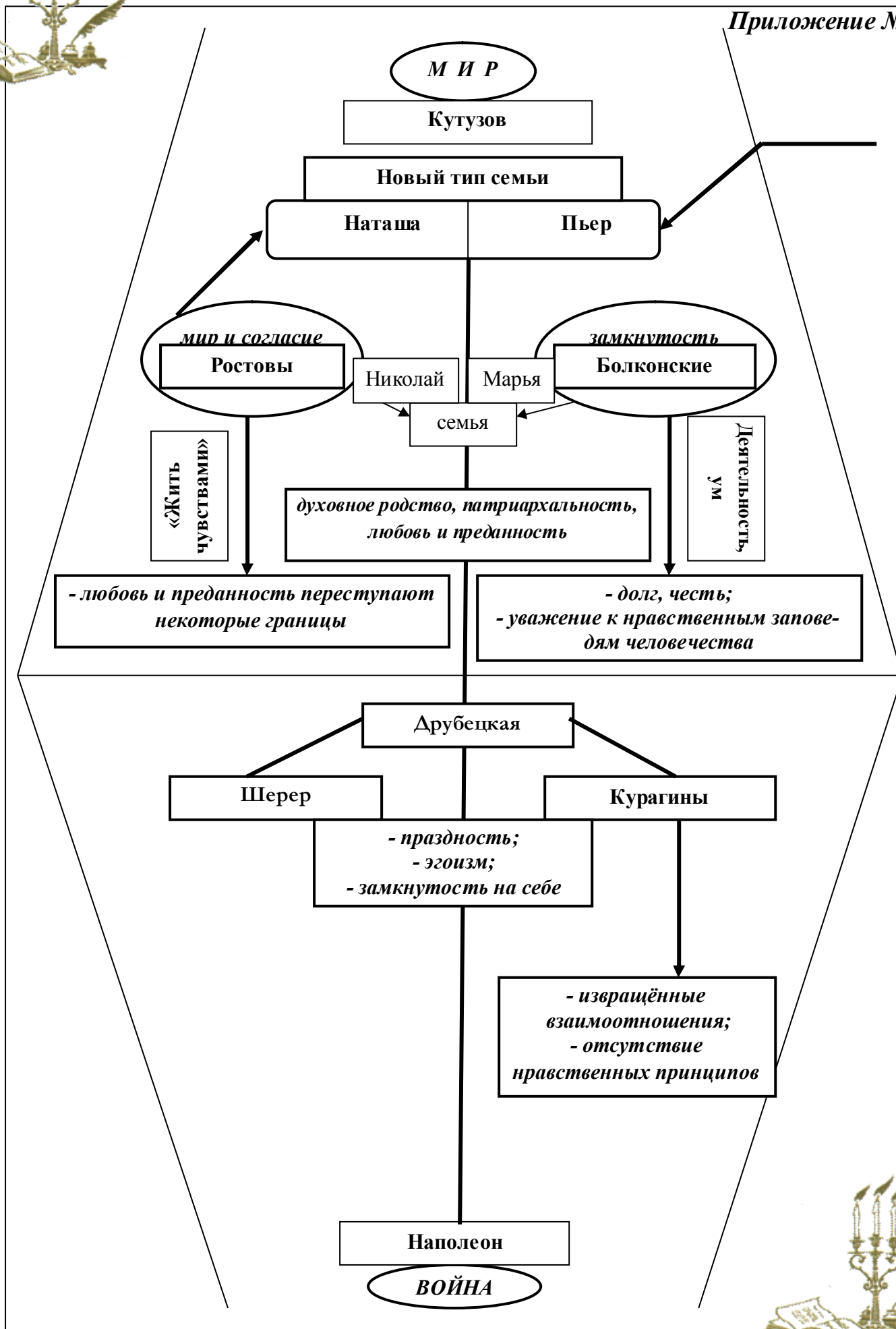


Я всё ж надеюсь на одно,
 Молю на грани сил,
 Что там, в своей семье,
 Начавши с ноты «До»,
 Вы всё-таки возьмёте ноту «Си».

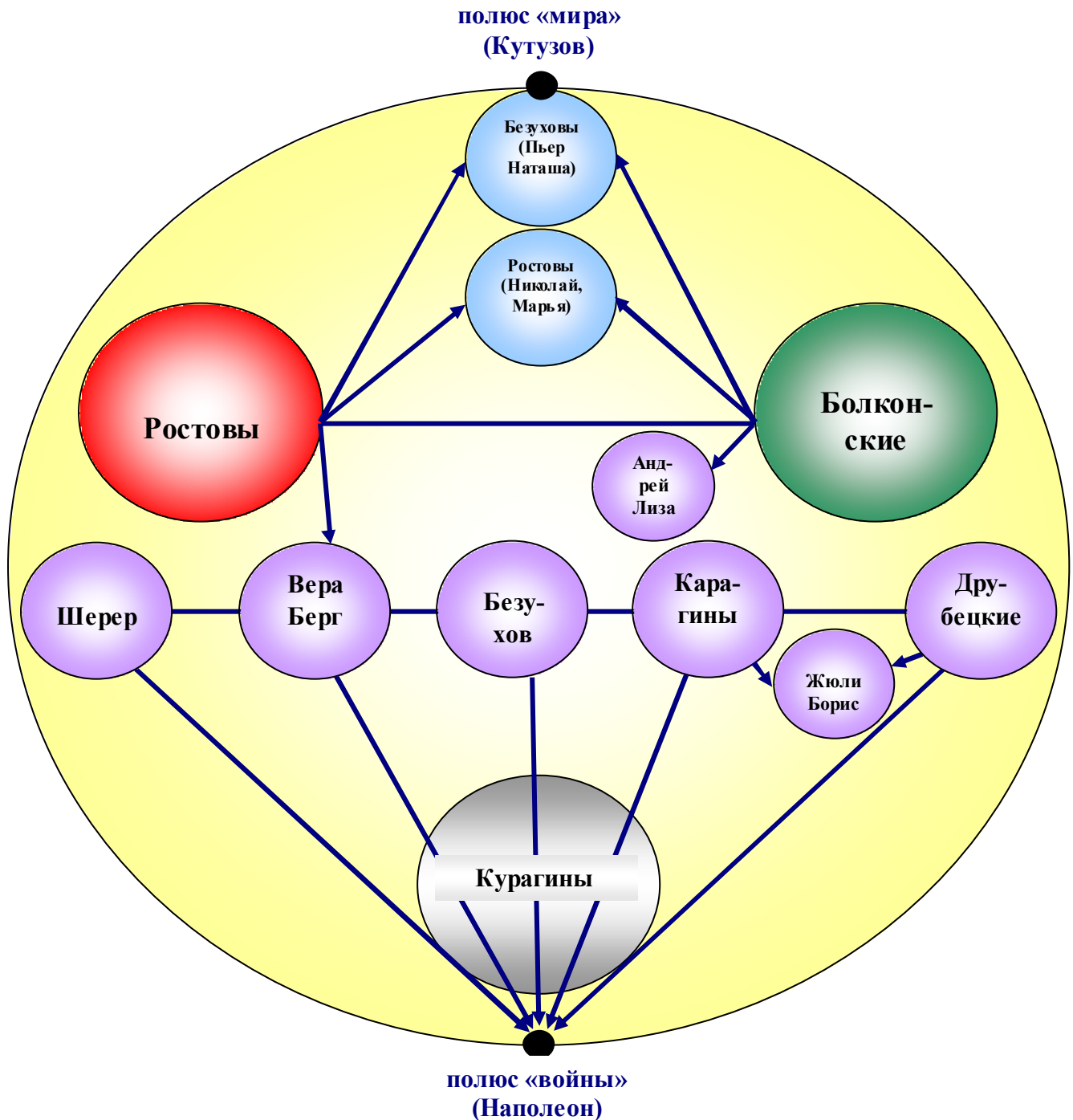


Ростовы	Болконские	Курагины
Стиль жизни		
<ul style="list-style-type: none"> • согласие • мир 	<ul style="list-style-type: none"> • порядок • деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • праздность • лень • неразборчивость • в средствах
Внутренняя атмосфера		
<ul style="list-style-type: none"> • атмосфера лада • открытость во взаимоотношениях • простота 	<ul style="list-style-type: none"> • суровая аскетичная атмосфера • дух замкнутости во взаимоотношениях • спартанская сдержанность 	<ul style="list-style-type: none"> • атмосфера внутреннего разлада • извращенные взаимоотношения • ханжество • лицемерие
Система нравственных ценностей		
<ul style="list-style-type: none"> • уважение к народным традициям и обычаям • стремление «жить чувствами» • любовь • преданность 	<ul style="list-style-type: none"> • уважение к нравственным заповедям человечества • разум • долг • честь 	<ul style="list-style-type: none"> • безнравственность • ничтожность • корыстолюбие • отсутствие духовности





**Структурно-логическая схема
«Мысль семейная» в романе-эпопее
Л. Толстого «Война и мир»**



- Чьи семьи устремлены к «Кутузову» и являются носителями твердых нравственных принципов?

Домашнее задание

В схему «закралась» ошибка. Найдите ее. Постройте собственную схему.

(максимальный балл – «5»)

